

# Un paseo único con García Lorca por su amada Compostela

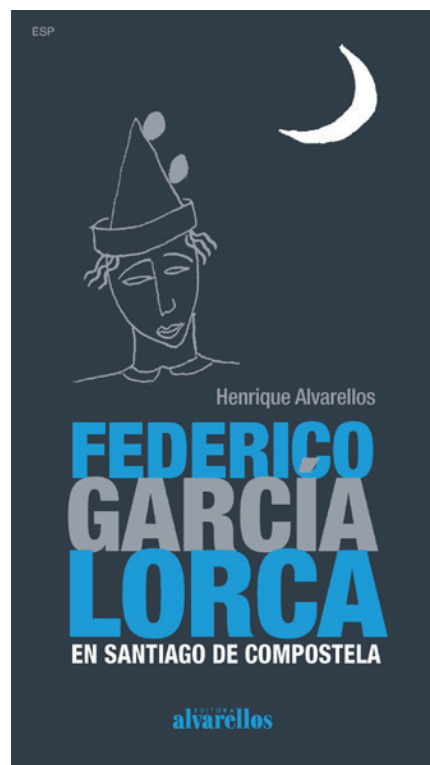
Pasear con García Lorca por Santiago de Compostela. Oírlo recitar, cantar, tocar el piano, observar cómo dibuja, cómo escribe, con quién habla, qué lugares visita... Esta es la crónica del poeta andaluz por tierras gallegas que nos presenta Henrique Alvarellos. Es la historia de una atracción por una ciudad en la que vivirá días inolvidables y dedicará grandes momentos de creación.

Un volumen ilustrado con más de 70 documentos y fotografías, numerosas anécdotas y testimonios, muchos de ellos muy desconocidos. Incluye el trazado de la primera ruta lorquiana por la ciudad de Santiago de Compostela.

SANTIAGO DE COMPOSTELA, OTOÑO, 2020.- Santiago de Compostela dejó fascinado a Federico García Lorca. Descubre la ciudad con 18 años, durante un viaje de estudios por Galicia, y muy pronto escribirá: «Esto me hipnotiza». Regresará a Compostela tres veces más, todas en el año 1932, bien como conferenciante, también como director de La Barraca y siempre como famosísimo poeta. En Santiago será recibido, arropado y obsequiado con la admiración y la sincera amistad de toda una generación de estudiantes e intelectuales que, en aquel año de oro de la República, animan las calles de esta ciudad medieval portando un triple estandarte de cultura, galleguismo y libertad.

Lorca da a conocer en Compostela algunos de los versos inéditos de Poeta en Nueva York, dibuja, canta y toca el piano en el Hotel Compostela, vivirá una memorable noche teatral en A Quintana y será retratado por Carlos Maside y Luís Seoane. En diciembre de 1935 saldrán publicados en Santiago los *Seis poemas gallegos*, esa impagable ofrenda literaria que el granadino tributará a la lengua y la cultura gallegas.

El presente libro de Henrique Alvarellos que Alvarellos Editora publica en doble versión en castellano y gallego este otoño de 2020, camina con Lorca por las rúas de esta ciudad a través de un minucioso relato narrado en forma de crónica que nos llevará a revivir unos días únicos. También recoge las



Páginas: 204. Formato 13 x 23 cms.  
ISBN castellano 978-84-16460-91-5  
ISBN gallego 978-84-16460-87-8  
PVP: 19,80 €

impresiones del poeta cuando regresa a Madrid, o durante su estancia en Buenos Aires, donde hablará de Galicia con enorme entusiasmo. Este volumen incorpora además numerosos datos y más de setenta ilustraciones y documentos, muchos de ellos muy desconocidos. Y concluye con el rescate de valientes testimonios que, después de su asesinato, lucharon por mantener viva, durante la longa noite de pedra, la memoria de este eterno Lorca en Compostela. Finalmente, el autor traza, por vez primera, una ruta lorquiana por Santiago de Compostela, con 14 lugares imprescindibles.

HENRIQUE ALVARELLOS CASAS (Lugo, 1968) es escritor, editor y promotor cultural. Es licenciado en Filología Hispánica y Máster en Medios de Comunicación, dirige Alvarellos Editora desde 2004 y es autor de varios libros. En 2018 rescató la olvidada crónica del primer viaje de Lorca a Galicia en 1916, que publicó como *El gran viaje de estudios de García Lorca* y ese mismo año preparó la edición facsímil e ilustrada de los *Seis poemas gallegos*, título que recibió el Premio al Mejor Libro Editado de Galicia. En 2020 tradujo al gallego *Medio pan e un libro* (Kalandraka), la conferencia impartida por Lorca en 1931 en la inauguración de la biblioteca en su ciudad natal Fuente Vaqueros. También es el impulsor del Día de García Lorca en Galicia, que se celebra desde 2018 cada 25 de octubre.

Contacto con el autor: [quiquealvarellos@gmail.com](mailto:quiquealvarellos@gmail.com) - 981 522 137 - 609 90 88 52

Alvarellos Editora SL CIF B-70183082. Rúa de Sempre en Galiza, 4 (plaza interior)

15706 Santiago de Compostela. Tel 981 522 137 - 609 90 88 52 - [prensa@alvarellos.info](mailto:prensa@alvarellos.info) - [www.alvarellos.info](http://www.alvarellos.info)

