

Una dosis literaria contra la devastación

Se le ocurrió durante un congreso en Portugal. Allí surgió la feliz idea, por parte del profesor y escritor **Xosé Manuel Lobato**, de ponerse a escribir sobre la lucha constante entre hombre y naturaleza. Tras la publicación en las páginas del diario **Galicia Hoxe**, su serie de re-

latos sobre paisajes gallegos amenazados y otros avatares que siguen poniendo en jaque el territorio de esta comunidad, nació la pasada primavera *Retorno a natura*.

La nueva obra de Lobato es todo una alegato para preservar paisajes únicos de nuestra

CUADRO DE HONOR



Xosé Manuel Lobato

*'Retorno a natura'
está escrita desde
el amor a la tierra*

yores que mamó desde la infancia en la ladera del Pico Sacro, su fuente de inspiración, al que da voz en la nueva obra. Lobato, que ya con 16 años presidía una asociación cultural en Lestedo, continúa con esta prosa poética dando toda una lección de apego, de identidad.

geografía, en la que además de una feroz crítica contra su destrucción, los treinta y seis relatos del cronista de la localidad de Lestedo (Boqueixón), son una oda a Galicia. A un patrimonio de bellas estampas, pero también humano. Como la sabiduría y la retranca de aquellos ma-