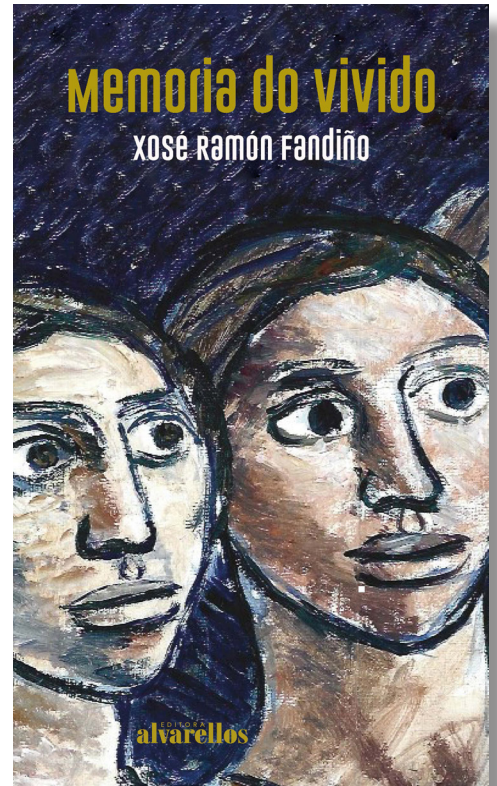


## Fandiño reúne, en **MEMORIA DO VIVIDO**, ensayos, biografías y entrevistas que dibujan un mapa cultural de la Galicia contemporánea

El filólogo, editor y polígrafo compostelano recoge sus trabajos más singulares de los últimos años. Con ellos recorreremos las trayectorias de personalidades destacadas de nuestro país como el artista y empresario Isaac Díaz Pardo, la poeta Luz Pozo Garza, el historiador Xosé Ramón Barreiro o el pintor Xulio Maside, entre otras.

FICHA TÉCNICA: 268 pp. 13 x 23 cms  
ISBN 978-84-18567-96-4. PAPEL FSC. PVP: 21,50 €



SANTIAGO DE COMPOSTELA, PRIMAVERA DE 2026.- *Memoria do vivido* (Alvarellos Editora) reúne 17 textos en los que Xosé Ramón Fandiño deja testimonio de una **vida consagrada a nuestra cultura**. Se reúnen evocaciones, entrevistas y artículos dispersos que, en conjunto, constituyen un verdadero **foro de reflexión sobre la historia reciente de nuestro País**.

Fandiño es filólogo, editor, traductor y polígrafo comprometido. Por su labor profesional, pudo protagonizar, en el último medio siglo, momentos decisivos de nuestro devenir cultural, como fue la **dirección de la Gran Enciclopedia Gallega**, sus años fundamentales de trabajo en **Sargadelos al lado de Isaac Díaz Pardo**, a su intensa dedicación a la Fundación Pedrón de Ouro... Y tratar a artistas y creadores como Xulio Maside, Ramiro Fonte, Aurichu Pereira, Carlos García Martínez o Antonio Fraguas.

Un apartado especial merecen las **extensas entrevistas, conversaciones profundas**, que el autor mantuvo con el artista y empresario Isaac Díaz Pardo, con la poeta Luz Pozo Garza, con el historiador Xosé Ramón Barreiro o con el arquitecto Andrés Fernández-Albalat. En el juego de preguntas y respuestas parece que los estamos a escuchar de nuevo a todos ellos, que reviven para nosotros.

Estos pequeños ensayos narrativos **reconstruyen un mapa emocional e intelectual de la Galicia contemporánea**.

La capa reproduce una de las obras más reconocidas de Díaz Pardo: *Xentes que ollan* (1963).

**Xosé Ramón Fandiño** (Santiago de Compostela, 1946) es filólogo y editor. Fue director de la *Gran Enciclopedia Gallega*. Autor de abundante obra como ensayista y colaborador de diversos medios de comunicación, especialmente de la Radio Galega, donde su programa «Galicia Universitaria» fue distinguido en 1995 con Premio V Centenario. Participó en varios proyectos del Consello da Cultura Galega, de la Universidade de Santiago y de la Xunta de Galicia, entre los que destaca el comisariado de la exposición itinerante dedicada a Castelao en 2011 con motivo del 125 aniversario de su nacimiento y de la exposición *Ao pé do prelo. Luís Seoane, editor y artista gráfico* (2010). Durante diez años fue colaborador de Isaac Díaz Pardo en el Instituto Galego de Información. Sobre la figura de este intelectual comisarió la exposición *Con Galiza sempre no horizonte. Camilo Díaz Baliño e Isaac Díaz Pardo en Compostela* (2018). Así mismo, es autor del libro *Isaac Díaz Pardo. Memoria do compromiso* (2020).



Para contactar con el autor: [xoseramon@hotmail.com](mailto:xoseramon@hotmail.com)

