

# La ilusión es el motor que nos impulsa en la vida, en esta historia inspirada en la exótica India

Álex Mene (texto) y Blanca G. Crespán (ilustración) vuelven a juntar su inspiración en un nuevo álbum ilustrado para primeras lecturas. Después de su debut en 2018 con *A raíña das tortas* (Verdemar) regresan en 2022 con *A encantadora de serpes / La encantadora de serpientes* una nueva historia (publicada en gallego y castellano por Alvarellos editora en su sello infantil VERDEMAR) donde la ilusión es el motor que nos impulsa en la vida.

## TEXTO DE CONTRAPORTADA

*Un espectáculo maravilloso*

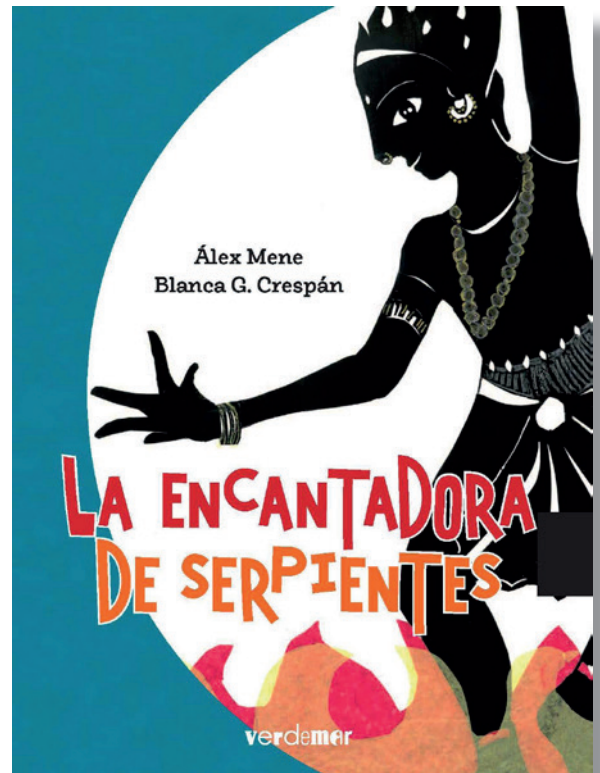
## ARGUMENTO

Este cuento está inspirado en la lejana India, en su tradición y cultura. Allí, una niña llamada Naisha, tiene unos poderes muy especiales: es faquir, encanta serpientes e incluso camina sobre las brasas. Ahorra dinero para matricularse en la escuela de magia, ilusionistas y faquires de Bombay, porque quiere ser una muy buena maga. Con esfuerzo y determinación lo va a conseguir.

## CLAVES PARA LA LECTURA

Este álbum cuenta que, **con esfuerzo y con determinación, podemos llegar a conseguir nuestros deseos**. Por muy singulares que sean nuestros sueños, por muy distintos a lo que, de nosotros, esperen las demás personas. **Este álbum celebra la diversidad y reivindica la ilusión como motor necesario para que cada niña y niño encuentren su lugar.**

Las ilustraciones (hechas con técnica mixta, a base de lápices de colores, acuarelas o collage) están inspiradas en esa exótica India y capturan la magia de oriente. Viajamos con la protagonista por los mercados de especias, **llenos de color, y nos internamos en el teatro de sombras al ritmo de hipnóticas danzas.**



➡ Edad de interés: +3 ➡ Nivel de lectura: +5

**Álex Mene** (Vigo, 1969) debutó en la literatura infantil en 2018 con *A raíña das tortas* (Verdemar) ilustrado por Blanca G. Crespán. En estos años ha recibido numerosos reconocimientos por sus obras, como el Premio de LIX Molino del Viento en 2019, el 3º premio de Narración Breve Manuel Murguía o el Premio de Poesía del Ayuntamiento de Carral en 2021. Es licenciado en Comunicación Audiovisual y doctor en Bellas Artes.

**Blanca G. Crespán** es doctora y licenciada en Bellas Artes. Le encanta el arte en todas sus formas y trabajar con las manos. En 2018 publicó, con Álex Mene, su primer álbum, *A raíña das tortas* (Verdemar-Alvarellos Editora)



FICHA TÉCNICA 36 pp. 21,5 x 28 cms

ISBN **galego**: 978-84-18567-24-7 PVP: 16 €

ISBN **castellano**: 978-84-18567-25-4 PVP: 16 €

Capa dura. Cosido con hilo vegetal. Papel ecológico FSC.

EDITORA  
**alvarellos**

verdemar@alvarelloseditora.gal  
981522137 - 609908852