

## Nueve seductoras historias premiadas con el “Manuel Murguía” que invitan a gozar y reflexionar

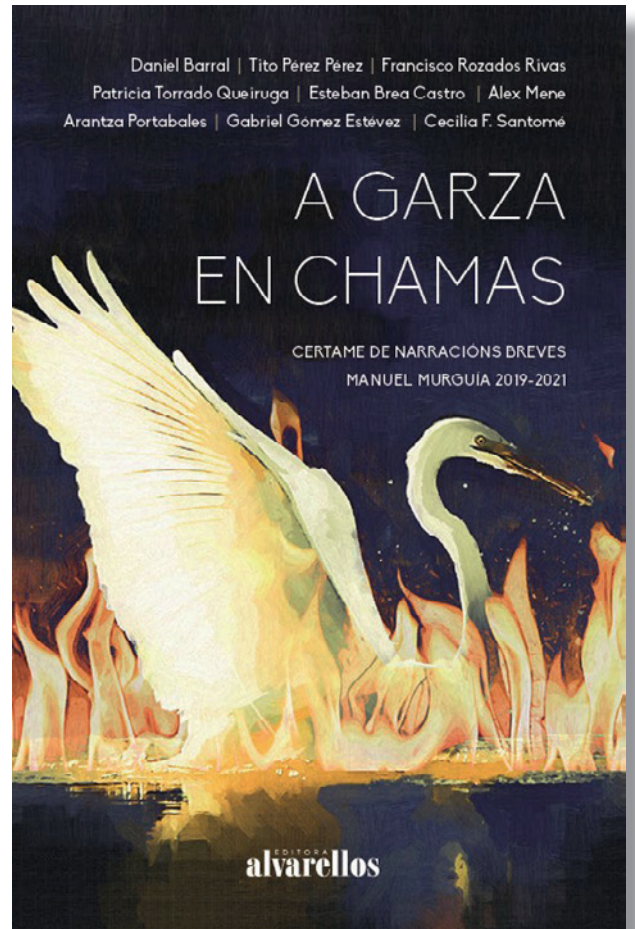
Esta obra *A garza en chamás* reúne los nueve relatos premiados en el Certame de Narracións Breves Manuel Murguía del Concello de Arteixo entre los años 2019 e 2021. Una muestra narrativa coral y seductora de historias que nos harán gozar y reflexionar a un tempo.

FICHA TÉCNICA: 242 pp . 14 x 21 cms.  
ISBN: 978-84-18567-21-6 PVP: 17,00 €

SANTIAGO DE COMPOSTELA, MAYO 2022.- Esta obra reúne los relatos premiados en el Certamen de Narracións Breves Manuel Murguía del Concello de Arteixo entre los años 2019 y 2021. Son, en total, nueve creaciones literarias.

Aquí nos encontraremos con relatos fantásticos, cuentos de viajes, historias de misterio, diarios íntimos... Mundos reales o imaginados poblados por personajes dominados por las incertezas de la existencia. Las relaciones paterno filiales, la rebeldía frente al sometimiento, la soledad de un rural abandonado, los secretos de familia, las dificultades del amor, los días oscuros del confinamiento o los traumas de la emigración componen, entre otras, esta muestra coral y seductora de historias que nos harán gozar y reflexionar al mismo tempo.

La garza, ese animal totémico que se erigió en símbolo de este Certamen, atrapó estas nueve historias luminosas a lo largo de sus últimos viajes.



### Autoría

- «A casa das Castrouteiro»,  
DANIEL BARRAL, 1º Premio 2019.
- «A idade do escarnio»,  
TITO PÉREZ PÉREZ, 2º Premio 2019.
- «Crónica de ningures»,  
FRANCISCO ROZADOS RIVAS, 3º Premio 2019.
- «Silencios náufragos»,  
PATRICIA TORRADO QUEIRUGA, 1º Premio 2020.
- «O último día do outono»,  
ESTEBAN BREA CASTRO, 2º Premio 2020.
- «A herdeira», ÁLEX MENE, 3º Premio 2020.
- «Xanelas», ARANTZA PORTABALES, 1º Premio 2021
- «A caverna de Lara»,  
GABRIEL GÓMEZ ESTÉVEZ, 2º Premio 2021.
- «As orfas daquel verán»,  
CECILIA F. SANTOMÉ, 3º Premio 2021.

